

Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali)	SOGNANDO SI CRESCE U. A. n. 1
Obiettivi di apprendimento previsti	IT	A-B-C-D-E-F-G-H-I-J	1-2 – 3-4-5-6-7– 8- 9-10-12-13-14-15-16-17-19-20-22-23-25-26-27a-28-29-30-31-33-35-36-37	PAROLE Conoscenza delle principali convenzioni ortografiche, morfologiche, lessicali e sintattiche; lettura, ascolto, comprensione, analisi e produzione di testi di vario tipo. (IT-IN-ST-GEO-AI-TEC-EC) NATURA e TECNOLOGIA L’ Universo: viaggio nel Sistema solare; l’energia. (SC-CLIL-STO-EC-AI-TC) ESPRESSIVITA’ Percorsi emotivi e di crescita: alla scoperta degli sport e delle abilità corporee; delle tecniche artistiche e musicali. (AI-MU-EC-IT-EF) NUMERI E... Viaggio alla scoperta di grandi numeri e del mondo delle forme. (MAT-ST-GEO-AI-TEC-EC) ANALISI DEL TESTO DELLA CANZONE “NEL BLU DIPINTO DI BLU” CONVIVENZA Conoscenza della Costituzione, dell’organizzazione dello Stato e delle diverse forme di Governo. (EC-SC-CLIL-IT-AI-MU) SPAZIO Viaggio alla scoperta dell’Unione Europea, dell’Italia e delle sue Regioni Meridionali. (GEO-MAT-SC-TE-AI) TEMPO A spasso nelle civiltà: dalla Magna Grecia ai Popoli Italici. (ST-MAT-GEO- SC-TE-AI-MU-EF)	
	ING	A-B-C-D-E	1a-2a-3-4-5-6-7-8-9-10-11		
	MU	A-B-C-D-E-F-G	1-2-3-6		
	AI	A-B-C	1-2-3-6-8-10		
	EF	A-B-C-D-E-G	1-2-3-4-5-6-7-8		
	ST	A-C-D-F-G-H	1-2-3-4-5-7-8-9-10-11		
	GEO	A-B-C-D-E-G	1a-2-3-4-5-6a-7-8		
	MAT	A-B-C-D-E-G- H	1-2-3-5-6-7-8-9-10-12-14-15-16-22-23		
	SC	A-B-G-H-I	1-2-8-13		
	TE	A-B-C-E-F-G	2-5-6-10-11-15		
	EC	A-B-C-E-L	A1-2-3-4-5 B1-2-3 C1 E4 L1		
Personalizzazioni (eventuali)	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo	
	IT			Gli alunni X e Y svolgeranno attività differenziate.	
	MAT			Gli alunni Z e T svolgeranno attività semplificate e/o guidate dall’insegnante. L’alunno W seguirà una programmazione per aree come da indicazioni del PEI.	
	COMPITO UNITARIO**			Creazione di un copione della performance “Sognando si cresce”.	
Metodologia	Modello Senza Zaino, approccio ludico, circle time, brainstorming, didattica laboratoriale, peer tutoring, role-playing, cooperative learning, problem solving, robotica educativa, CLIL, yoga, meditazione.				
Verifiche	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni parlate in gruppo, osservazioni sistematiche e occasionali, verifiche scritte, compiti di realtà.				
Risorse da utilizzare	Aula, spazi laboratoriali antistanti, laboratorio multimediale, biblioteca scolastica, atrio, palestra, giardino, teatro plesso San Francesco. Libri, albi illustrati d’autore, fotocopie, immagini di vario genere, materiale strutturato (Senza Zaino:				

	pannellistica, strumenti didattici tattili, giochi didattici cartacei e online, planisfero muto), cartoncini, colori, materiale di recupero, DAS, LIM, notebook, tablet, risorse digitali (file audio e video autoprodotti e disponibili in rete), piattaforme multimediali, robot, reticoli.
Bibliografia	“Tu sei una meraviglia” K.Yamada -Terre di Mezzo Editore “Qui da noi non c’è posto” A. Paulin, E.L. - Mariano E.Linda U J.R. “Io e gli altri” A. Cley&C. Ferri - I Kite 3 “Il re dei viaggi Ulisse” R. Piumini - Giunti “Ascolta, mamma” Sachie Hattori – Kira Kira “Pete the cat Trick or Pete” – James Deane “Datemi un po’ di...spazio!” Philp –bunting – Caissa Italia Ed. “Il grande libro dei perché”- Giunti “Alla scoperta del sistema solare” – National Geographic “Il mistero dell’Universo” J.P. Schutten – L’Ipocampo “L’albero di Anne “ I.C. Janca, M. Quarello – Orecchio Acerbo “Genio del cosmo – Gerllydizza “11 favole di felicità “ R. Corallo – Erickson
Tempi	Da ottobre a gennaioio.
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	ITALIANO 27a) ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative, orali e scritte. INGLESE 1a) comprendere brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano. 2a) comprendere brevi testi identificandone il senso generale. GEOGRAFIA 1a) orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. 6a) conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
Competenze chiave europee di riferimento	x1 Competenza alfabetica funzionale x2 Competenza multilinguistica x3 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia ed ingegneria x4 Competenza digitale x5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare x6 Competenza in materia di cittadinanza x7 Competenza imprenditoriale x8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
Note	* Con riferimento all’elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli OO. AA. contestualizzati . / ** Con riferimento alle competenze chiave europee per l’apprendimento permanente (22 maggio 2018).

Seconda parte	Titolo dell'U. A. 1 SOGNANDO SI CRESCE	N. 1
Diario di bordo	Strategia metodologica L'unità di apprendimento ha esplorato il tema della crescita e del cambiamento, intesi non solo come evoluzione biologica, ma come desiderio interiore di scoperta e realizzazione personale. Per rendere gli alunni protagonisti del proprio percorso, sono state adottate metodologie attive e laboratoriali: • Problem Solving: per allenare il pensiero critico davanti alle sfide della crescita. • Role-Playing: per esplorare l'empatia e imparare a gestire le emozioni. • Peer Tutoring e Cooperative Learning: per promuovere l'aiuto reciproco e valorizzare la dimensione sociale del gruppo classe. Situazione Problematica di Partenza Il percorso è stato avviato attraverso un'esperienza multisensoriale: l'ascolto e l'analisi del brano "Nel blu dipinto di blu". Questa "scintilla" didattica ha spinto gli alunni a riflettere su sogni, aspettative e sfide quotidiane, intesi come motori fondamentali per la crescita e la costruzione della propria identità. L'attività è stata guidata da alcuni interrogativi-chiave volti a stimolare l'introspezione: • Quale messaggio profondo ha voluto trasmettere l'autore? • Quali emozioni suscita il brano in noi? • Quali sono i nostri sogni più grandi e quali azioni concrete possiamo intraprendere per realizzarli? L'esperienza ha trovato il suo naturale compimento nell'uscita didattica a Polignano a Mare, città natale di Domenico Modugno. Qui, i concetti di libertà e di sogno espressi nella canzone sono stati vissuti "sul campo", diventando il filo conduttore che ha legato tutte le attività disciplinari del primo quadrimestre. Attività <u>Area delle parole</u> Il percorso di Italiano ha rappresentato il cuore narrativo dell'unità, trasformando la parola scritta e orale nel mezzo privilegiato per esplorare il sé e il mondo. A integrazione dello stimolo iniziale, sono stati introdotti due riferimenti chiave: • "Io sono una meraviglia": un albo illustrato fondamentale per avviare una riflessione profonda sul valore dell'unicità e sulla responsabilità che deriva dalle nostre scelte quotidiane. • L'Odissea: il viaggio di Ulisse è stato proposto come la metafora perfetta del cammino della vita. Le sue peripezie hanno stimolato i bambini a confrontarsi con la sete di conoscenza, il superamento delle paure e la ricchezza che ogni nuova esperienza apporta alla crescita personale. Per coltivare il piacere di leggere e potenziare le capacità comunicative, la classe è stata trasformata in una comunità di lettori attraverso: • La Biblioteca di Classe: un sistema di prestito basato sulla condivisione di libri personali e del plesso, volto a favorire l'autonomia e il reciproco scambio culturale. • Analisi dei Generi Letterari: gli alunni hanno esplorato diverse modalità di racconto (giallo, umoristico, fantasy e fantascienza), anche attraverso la lettura e comprensione di albi illustrati e video a tema, imparando a smontare e rimontare le strutture narrative (incipit, sviluppo, conclusione). • Produzione Creativa: il processo di scrittura è stato vissuto come una progettazione consapevole. Partendo da schemi a cornice, domande guida o immagini, i bambini hanno prodotto testi narrativi e descrittivi, curando l'uso dei connettivi logici e temporali e sperimentando tecniche di manipolazione del testo (modifica di tempi, luoghi e personaggi). • Memorizzazione di poesie e filastrocche per dare voce alle emozioni e festeggiare insieme i momenti speciali.	

- **Fare sintesi** per comprendere cosa conta davvero e imparare a scartare il superfluo.

La grammatica e l'ortografia sono state affrontate non come regole isolate, ma come "attrezzi" necessari per comunicare con precisione ed efficacia:

- **Morfosintassi:** è stato svolto un lavoro analitico sul **verbo** (modi finiti e indefiniti, forma attiva/passiva, riflessivi e servili, impersonali, transitivi e intransitivi) e sul **nome** in tutte le sue sfumature.
- **Analisi Logica:** lo studio della frase minima, del soggetto e dei predicati ha permesso di comprendere la struttura profonda del pensiero.
- **Lessico e Ortografia:** attraverso l'uso del dizionario, giochi linguistici individuali e di squadra e attività interattive alla LIM, gli alunni hanno consolidato le basi ortografiche e ampliato il proprio vocabolario.

Tutte le attività sono state proposte in un clima di ascolto reciproco, alternando momenti di riflessione individuale a sessioni di **cooperative learning**. L'uso di schede strutturate, giochi di squadra e strumenti digitali ha permesso di supportare i diversi ritmi di apprendimento, garantendo a ciascuno la possibilità di consolidare le proprie competenze in modo stimolante e inclusivo.

Area delle parole in L2

In armonia con il tema della crescita e dell'identità, la lingua inglese è stata utilizzata come strumento per dare un nome alla propria quotidianità e per aprirsi al confronto con culture diverse. Imparare a descrivere il proprio tempo e le proprie passioni è stato inteso come passaggio fondamentale per affermare la propria unicità anche in una lingua straniera.

Il percorso si è articolato attraverso i seguenti nuclei tematici:

- **Il Cambiamento (Daily Routine & Time):** Partendo da un riepilogo delle competenze pregresse, gli alunni hanno imparato a descrivere la propria giornata. Il lessico delle *daily activities* e delle *parts of the day*, unito alla costruzione fisica di un orologio, ha permesso loro di padroneggiare la scansione del tempo e l'uso del *Present Simple*.
- **La Vita Scolastica (A Day at School):** Il viaggio della conoscenza è proseguito con l'analisi della giornata scolastica. Attraverso il lessico delle materie e dei giorni della settimana, i bambini hanno imparato a esprimere la frequenza delle attività e a riflettere sulla propria esperienza formativa.
- **Apertura al Mondo (Culture and Traditions):** La scoperta dell'altro è passata attraverso l'approfondimento di tradizioni anglosassoni come *Halloween*, il *Changing of the Guard* e il *Christmas*, favorendo un approccio interculturale.
- **Il Tempo Libero e l'Azione (Sports and Free Time):** L'introduzione del *Present Continuous* ha permesso agli alunni di descrivere le azioni in corso, collegando il movimento e lo sport al tema della vitalità e della crescita fisica.

Per favorire un apprendimento naturale e coinvolgente, è stato adottato un **approccio ludico-comunicativo**. L'uso costante di audio e video in lingua originale, canti ritmati, *storytelling* e albi illustrati ha facilitato l'assimilazione delle strutture linguistiche in modo dinamico e stimolante.

Area del tempo

Attraverso la Storia, gli alunni hanno scoperto che **crescere** e **cambiare** sono tappe fondamentali non solo per le persone, ma per interi popoli. In continuità con il lavoro svolto nello scorso anno scolastico, i bambini sono stati stimolati a consolidare e approfondire il concetto di "civiltà" (Greci, Macedoni, Persiani, Civiltà italiane, Etruschi) e a leggere il passato come un **percorso di evoluzione e scoperta**, parallelo a quello personale.

Lungo tutto il percorso di apprendimento, gli alunni hanno fruito di documentari video attraverso la LIM che hanno reso le ricostruzioni storiche più concrete e accattivanti. Tutti gli apprendimenti sono stati coadiuvati e supportati dalla lettura delle carte geo-storiche dei luoghi di sviluppo delle civiltà proposte, da rappresentazioni diacroniche e sincroniche sulla linea del tempo, dall'individuazione di parole chiave, dalla realizzazione di schemi e mappe concettuali, dalla produzione di brevi sintesi e da approfondimenti su alcuni aspetti attraverso ricerche personali. Di ciascuna civiltà sono stati affrontati gli aspetti sociali, politici, economici, culturali e religiosi. Gli alunni sono stati stimolati a

cercare e a ricavare informazioni da testi e immagini, ad esporle per iscritto e oralmente, a fare critiche e confronti, ad analizzare e comprendere la vita del passato.

Area della convivenza

Crescere significa aprirsi agli altri: un percorso per trasformare la propria unicità in partecipazione consapevole, dove la libertà si unisce al rispetto delle procedure e al bene comune. Il tema si è intrecciato con le altre discipline di studio, partendo spesso dall'attualità vissuta dai bambini. Attraverso dibattiti, video e attività creative, sono stati affrontati temi chiave come **la Costituzione, il diritto alla salute e la tutela dell'ambiente**. Ogni stimolo è diventato un'occasione per riflettere insieme e costruire una coscienza civile condivisa.

Giornata mondiale della Pace: con versazioni guidate, ascolto e comprensione di racconti a tema.

Giornata della gentilezza: conversazioni, ascolto, comprensione di albi illustrati e video, drammatizzazioni a tema, schede strutturate, produzione di testi e rappresentazioni grafiche.

Giornata dei diritti dei bambini: conversazioni guidate, riflessioni per conoscere e comprendere alcuni articoli della Convenzione dei diritti del fanciullo anche attraverso la narrazione di storie, schede strutturate, video e canzone sui diritti, mini conferenza a favore degli alunni di classe prima.

Giornata dell'albero: conversazione guidata, lettura e comprensione di testi a tema.

Giornata mondiale contro la violenza sulle donne: conversazioni guidate, visione di video a tema, riflessioni e rappresentazioni grafiche.

Christmas Jumper Day: conversazione guidata per sensibilizzare i bambini alla solidarietà, donazione e acquisto di libri, partecipazione alla colletta alimentare. Laboratori creativi, manipolativi, giochi, canzoni.

Giornata della memoria: visione e comprensione di albi illustrati a tema, letture, riflessioni orali e scritte e completamento di schede inerenti la tolleranza e il rispetto degli altri, realizzazione di attività grafico-pittoriche.

Area della natura e della tecnologia

Il nostro viaggio di esplorazione del mondo che ci circonda si è orientato verso la scoperta di tutte le **forme di energie:** cinetica, chimica, termica, potenziale, elettrica, magnetica, luminosa, sonora e nucleare. Il viaggio fra le varie forme di energia si è svolto dapprima attraverso l'osservazione della realtà intorno a noi, poi con la realizzazione di esperimenti e approfondimenti, anche attraverso la visione di documentari scientifici e ricerche da vari libri cartacei e siti digitali. Il tutto guidato dall'enorme curiosità e voglia di crescere ed imparare degli stessi bambini. Dopo le diverse forme di energia siamo partiti in un viaggio meraviglioso alla scoperta dell'**Universo**, delle Galassie e degli altri elementi dell'Universo; abbiamo scoperto quali sono i satelliti naturali e artificiali, la ISS, come si muovono gli esseri umani nello spazio, cos'è la forza di gravità, cos'è il moto di rotazione e di rivoluzione della Terra, come e perché si alternano le quattro stagioni. Ci siamo soffermati sulla Luna e sulle fasi lunari, per poi comprendere come avvengono le eclissi. Il nostro viaggio nell'Universo si è soffermato in particolare sul nostro **Sistema Solare** e sui pianeti che, come la Terra, ruotano intorno al Sole. È stato un argomento particolarmente appassionante che ha visto tutti i bambini impegnati in ricerche, approfondimenti e vari contributi personali, che hanno portato alla creazione di tre manufatti sul Sistema Solare e di una ricerca approfondita di tutti i bambini divisi in tre gruppi di lavoro, con presentazione finale a cui hanno partecipato con grande entusiasmo. La creazione del manufatto sul Sistema Solare è stato un lavoro trasversale di Scienze, arte e Tecnologia.

Esplorare i materiali e gli strumenti digitali ha permesso agli alunni di dare una forma concreta ai propri desideri e alle conoscenze acquisite, unendo la precisione del "fare" alla libertà dell'immaginazione.

Le attività hanno previsto:

- **Laboratori manipolativi:** esplorazione dei materiali attraverso la creazione di **scacciasogni** (simbolo dei desideri), modelli del **Sistema Solare** e **origami** per la personalizzazione degli spazi comuni.
- **Competenze digitali:** utilizzo del PC (PowerPoint, Word) per rielaborare contenuti

disciplinari e ricerca consapevole di immagini in rete.

- **Logica e innovazione:** attività di **coding** su "Programma il futuro", pixel art e software grafici (Paint) per sviluppare il pensiero computazionale.
- **Didattica interattiva:** consolidamento degli apprendimenti attraverso giochi didattici alla LIM.

Area dell'espressività

L'arte è stata vissuta come un emozionante viaggio di scoperta, dove la sperimentazione creativa è diventata lo strumento per dare forma all'astratto. In armonia con il tema della crescita e dell'unicità, l'attività grafico-pittorica e manipolativa ha permesso a ogni bambino di esprimere la propria visione del mondo, spesso accompagnata dal sottofondo musicale per favorire una sinestesia tra suoni e colori. Il percorso si è articolato attraverso l'ispirazione dai **Grandi Maestri**. La lettura delle opere di artisti come **Matisse, Folon, Chagall, Karla Gerard, Britto e Arcimboldo** ha offerto modelli di libertà espressiva, spingendo gli alunni a realizzare riproduzioni originali e a sperimentare tecniche diverse (acquerelli, tempere, pastelli). I bambini si sono cimentati in creazioni libere o tematiche ispirate alle stagioni, alle festività e a temi di convivenza sociale. Ogni manufatto, dai biglietti augurali alle decorazioni per l'aula, è stato il risultato di una rielaborazione personale dei racconti e delle esperienze vissute. Usare materiali diversi ha permesso loro di esprimere la propria creatività e di unire le loro idee in un progetto comune.

Anche in **musica** i temi del sogno, della crescita e del viaggio alla scoperta di se stessi e delle proprie potenzialità, sono stati la guida per le attività svolte. Siamo partiti dall'ascolto di vari brani musicali di cantautori italiani che in modo diverso affrontavano il tema ispiratore dell'unità didattica: "Nel blu dipinto di blu" di Domenico Modugno, "Volevo essere un duro" di Lucio Corsi e "Il costume da torero" di Brunori Sas. Durante le ore di musica, infatti, sono state proposte diverse tipologie di canzoni della musica leggera italiana e internazionale, per stimolare i bambini all'ascolto di musica e all'utilizzo della voce, anche in forma corale e coordinata. Alcuni brani sono stati corredati da coreografie, per allenare anche il corpo al coordinamento e al ritmo musicale. E sempre con questa idea del viaggio i bambini sono stati accompagnati e stimolati alla scoperta dei diversi generi musicali, partendo dalla musica classica e dall'orchestra. Abbiamo scoperto e ascoltato i vari strumenti che la compongono, imparando a riconoscere i diversi suoni e la diversa musicalità di ciascun elemento.

Anche nell'educazione fisica gli alunni sono stati guidati in un percorso di scoperta del proprio corpo come strumento per immaginare, esprimersi e superare i propri limiti.

Questo percorso si è sviluppato attraverso diverse attività svolte sia in palestra che in aula, favorendo la consapevolezza corporea, il movimento e l'interazione. Esercizi di riscaldamento. Percorsi. Giochi individuali e di gruppo. Sviluppo capacità coordinative. Staffette. Giochi di mira, precisione, agilità, reazione, anticipazione, equilibrio, motricità fine. Principi teorici e regole di gioco sport di squadra ed individuali con esercizi sullo sviluppo dei fondamentali.

Area dei numeri e...

Il viaggio alla scoperta del mondo e di se stessi, mettendo alla prova le proprie competenze e potenzialità, si è trasformato in una vera sfida giocosa e divertente per i ragazzi che con entusiasmo e curiosità si sono cimentati da subito con **numeri sempre più grandi e grandissimi**; con i numeri romani, con i numeri relativi e le potenze. Le quattro **operazioni** addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione sono state ulteriormente approfondite, con le relative procedure in colonna e l'applicazione delle strategie di **calcolo** veloce e di quello mentale. Ci siamo soffermati sulle divisioni in colonna, sulle divisioni e moltiplicazioni per 10,100,1000. Trasversale a tutte le attività il **problem solving** e la risoluzione di problemi con le 4 operazioni, quelli con più di una domanda, con l'utilizzo di **diagrammi e ed espressioni**. Abbiamo esplorato e applicato le nostre conoscenze matematiche anche alla risoluzione di problemi autentici. Il viaggio giocoso e sfidante della matematica ha esplorato anche la scoperta di multipli e divisori, dei criteri di divisibilità, dei numeri primi e della scomposizione in numeri primi. **Spazio e figure** sono stati esplorati con attività pratiche e sul quaderno, laboratori di geometria con l'utilizzo di righe, squadre e goniometri, per stimolare anche la capacità di approcciarsi al disegno geometrico. I poligoni sono stati ampiamente

trattati e ci siamo esercitati anche con giochi e disegni sul **piano cartesiano**. Abbiamo scoperto cosa sono gli assi di simmetria, le isometrie e le similitudini. Fino ad arrivare al concetto di **perimetro** dei poligoni, con la scoperta e l'applicazione delle formule (e delle formule inverse) utili a calcolarlo. Il tutto non tralasciando mai la dimensione pratica e l'approccio intuitivo e giocoso di questo viaggio alla scoperta del mondo che ci circonda.

Area dello spazio

Il nostro viaggio di crescita e di arricchimento delle conoscenze, grazie allo studio della geografia, si è diretto alla scoperta dell'**Unione Europea, dell'Italia e delle sue Regioni Meridionali**. Siamo partiti dalle riflessioni sulle appartenenze e quindi prima l'Italia come Stato, poi l'Italia in Europa. Ci siamo soffermati sul significato di Unione Europea: la sua storia, l'euro come moneta unica, gli organi decisionali dell'Unione Europea (Parlamento Europeo, Commissione Europea, Corte di giustizia europea e Banca centrale Europea), i simboli e gli obiettivi dell'Unione Europea, con un forte collegamento all'educazione civica e all'Agenda 2030. Allo stesso modo, proseguendo il nostro viaggio alla scoperta del mondo che ci circonda ci siamo soffermati sul funzionamento dello Stato Italiano: il territorio, i cittadini, l'Italia come Repubblica, la Costituzione e i suoi principi fondamentali, i diritti e doveri dei cittadini, l'ordinamento dello stato con i suoi organi decisionali, il funzionamento delle autonomie locali (regioni, province, comuni, città metropolitane), per finire con l'approfondimento e la rappresentazione dei simboli della Repubblica. A questo punto abbiamo cominciato a viaggiare fra le ricchezze naturali, artistiche, culturali e gastronomiche delle nostre regioni meridionali e delle due isole maggiori: Puglia, Calabria, Campania, Basilicata, Sicilia e Sardegna. Sempre partendo dal nostro 'Blu dipinto di blu' e dalla Puglia, ci siamo tuffati alla scoperta delle singole regioni del sud. Per ciascuna regione abbiamo creato un "geo-book" completo di rappresentazione grafica di ogni regione, dei grafici sul tipo di territorio e dei settori produttivi, elencandone tutte le caratteristiche e le tipicità regionali. Abbiamo poi svolto delle ricerche sui posti più belli da visitare e su quelli che sogniamo di visitare. Siamo partiti dalla Puglia, in particolare con la visita a Polignano e del centro storico della nostra città di Bari.

Verifica

Al termine di questo primo quadrimestre, il bilancio del percorso appare estremamente positivo. La metafora del **viaggio** e della **scoperta** ha stimolato nella maggior parte degli alunni curiosità e una viva "sete di conoscenza". Molti bambini hanno affrontato le sfide evolutive di questo percorso con grande **responsabilità e iniziativa**, dimostrando di saper gestire i tempi e le attività con crescente autonomia. Nello studio disciplinare, l'approccio del *cooperative learning* ha portato quasi tutto il gruppo a una maggiore sicurezza nell'esposizione orale. Anche gli alunni che presentano fragilità hanno mostrato progressi significativi, riuscendo a verbalizzare i contenuti grazie all'uso strategico di **mappe concettuali e schemi**. All'interno della classe, un piccolo gruppo di allievi ha mostrato ritmi di apprendimento più lenti, irrequietezza e una concentrazione talvolta discontinua. Per loro, il percorso è stato supportato da costanti sollecitazioni e dalla mediazione dell'insegnante o di un **compagno tutor**, figure essenziali per portare a termine le consegne. Gli **alunni X e Y** hanno seguito percorsi individualizzati focalizzati sulle competenze di base (letto-scrittura e logico-matematica). Gli **alunni Z e T** hanno partecipato alle attività con alcune semplificazioni mirate e il supporto dell'insegnante o di un compagno tutor. L'**alunno W** ha proseguito il proprio cammino secondo la programmazione per aree prevista dal PEI. Il culmine del percorso è stato la performance teatrale "**Sognando...si cresce**" che ha rappresentato il vero punto di incontro tra il sogno e la realtà. Questa attività ha permesso a ogni bambino di:

- Rafforzare il senso di **responsabilità** verso un impegno collettivo.
- Alimentare lo spirito di **collaborazione**, mettendo le proprie attitudini al servizio del gruppo.
- Imparare a **gestire le emozioni** e l'ansia da prestazione in vista di un obiettivo comune.

La rappresentazione non è stata solo un saggio, ma la dimostrazione concreta di come l'unicità di ognuno possa contribuire a un risultato condiviso e soddisfacente.

Tutti gli alunni hanno acquisito le conoscenze e raggiunto i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti in modo adeguato alle proprie capacità, ai ritmi di apprendimento e all'impegno scolastico.

Note	Inss. Maria Filardi – Laura Losurdo – Stefania Anaclerio - Classe 5^A – Don Orione
------	--